

Типичная ошибка нравственной оценки

Иллюзия мышления, которая возникает в ситуации нравственно-социальной оценки. Напр., [Ш.А. Надирашвили]: испытуемый должен прочесть написанный архаичным языком якобы исторический текст и по шкале от –5 до +5 оценить, насколько приемлемы для него описанные в тексте поступки – жестокость и беспощадность из-за интересов государства и др. В тексте, предложенном первой группе испытуемых, автором исповедального текста указан великий грузинский царь Давид Строитель, а в предложенном второй группе – персидский завоеватель Шах-Абасс. Сами же тексты совершенно идентичны. Средняя оценка тексту, данная первой группой равна приблизительно +4, а второй – составляет –4.

В основе **ТОНО**, так же как и в целом иллюзий мышления, лежит **ассимилятивное действие мыслительной установки**, чрезмерно расширенной, за которой не следует (из-за **конформизма** и **стереотипов**) ни корректирующая ее **контрастная иллюзия установки**, ни **объективация** [см. также **Типичная ошибка нравственной оценки**].