

Гештальт (нем. Gestalt)

Упорядоченная и выделенная из фона, законченная и внутренне расчлененная целостность. Главная особенность Г – что он несводим к сумме составных частей. Представим, напр., мелодию. Ни одна мелодия не сводится к сумме составляющих ее звуков или даже к сумме соотношений между звуками [М. Вертхаймер]. Так же, напр., запах розы несводим к сумме запахов, составляющих ее веществ. Содержание текста несводимо к сумме значений составляющих его языковых элементов. Мелодия, запах розы, содержание текста – примеры Г [см. также **Врожденные гештальт-образы**].

Основное свойство Г – целостность; Г содержит то качество, которого нет в составляющих его частях. Однако в психике имеются и другие, диффузные целостности [Ф.Крюгер, В.Штерн]. В отличие от них и от первичных синкретических целостностей, Г не однородная, а дифференцированная (расчлененная) целостность.

Понятие Г в основном разрабатывалось в Гештальтпсихологии. Своеобразно переработанное это понятие используется в Гештальттерапии.