

## მოდალობა - Modality - Модальность (ლათ. modus ხაზმი, ხახუ, ხახიათი)

**I.** კიწრო, ფსიქოლოგიისთვის ტრადიციული მნიშვნელობით: ხუთი გარე შეგრძნებიდან თვითეულის თვისებრიობა, განსხვავებული დანარჩენი ოთხისგან: ოპტიკურ-შედგელობითი მ, აკუსტიკურ-სმენითი მ, ჰაპტურ-კინესოფიკურ-შეხებითი მ, გემოს მ, ყნოსვითი მ. ეს ორი უკანასკნელი იმდენად მჭიდროდაა შეკავშირებული, რომ ხშირად ერთად განიხილება: გემო-ყნოსვითი მ.

**II.** ფართო მნიშვნელობით: ზოგადად – თვისებრივად მსგავს განცდათა ჯგუფი, რომელიც ასევე თვისებრივად განსხვავდება სხვა ჯგუფებისგან. ამ აზრით ზოგად ფსიქოლოგიაში შემდეგი ძირითადი მ-ნი გამოიკვეთება: სენსორულ-შეგრძნებითი, პერცეპტულ-ალქმითი, მოტორული, სენსომოტორული (ეს მეოთხე პირველი სამის გამაერთიანებელია); კოგნიტურ-სააზროვნო, ვერბალურ-ენობრივი, ემოციურ-კრძნობითი, სოციალური, პიროვნული, მოტივაციურ-ვოლიტურ-ნებელობითი.